



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

CORN DON'T GROW

Chorégraphe : Tina Argyle

Traduction : Saône Country

Line dance : 64 tps, 4 murs, inter facile

♪ : Where Corn Don't Grow par Travis Tritt

16 tps d'intro

A propos des paroles.....

Assis devant la porte de la vieille ferme familiale, un fils à son père : « Papa, n'as-tu jamais rêvé d'un endroit où le maïs ne pousse pas ? ».... Le fils apprendra que la vie est dure partout, même là où le maïs ne pousse pas....

STEP RIGHT FORWARD, LEFT MAMBO CROSS ROCK, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, MAMBO CROSS ROCK

1-2 PD devant, PG devant

3&4 PD croise devant PG, revenir en appui sur PG, PD à côté PG

5-6 PG devant, PD devant

7&8 PG croise devant PD, revenir en appui sur PD, PG à côté PD

3X ½ REVERSE RUMBA BOXES, LEFT COASTER STEP

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD derrière

3&4 PG à G, PD à côté PG, PG derrière

5&6 PD à D, PG à côté PD, PD derrière

7&8 PG derrière, PD rejoint PG, PG devant

SWAY, SWAY RIGHT CHASSE, ¼ TURN SWAY, SWAY LEFT CHASSE

1-2 PD à D et lever hanche D, revenir en appui sur PG et lever hanche G

3&4 PD à D, PG rejoint PD, PD à D

8&5-6 ¼ tour à G et PG à G (*lever hanche G*), revenir en appui sur PD et lever hanche D (9 :00)

7&8 PG à G, PD rejoint PG, PG à G

CROSS SIDE SAILOR STEP, CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PD croise devant PG, PG à G

3&4 PD derrière, PG à G, PD à D

5-6 PG devant, PD à D

7&8 PG derrière PD, PD à D, PG devant PD

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK TURN ¼ LEFT SHUFFLE FORWARD

1-2 PD à D, revenir en appui sur PG

3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG

5-6 PG à G, ¼ tour à D et poids du corps sur PD (12 :00)

7&8 PG devant, PD rejoint PG, PG devant

FULL TURN FORWARD (OR 2 WALKS) RIGHT SHUFFLE, ROCK FORWARD RECOVER, BALL WALK BACK RIGHT LEFT

1-2 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant

Option : PD devant, PG devant

3&4 PD devant, PG rejoint PD, PD devant

5-6 PG devant, revenir en appui sur PD

&7-8 PG à côté PD, PD derrière, PG derrière

TOUCH BACK ½ TURN, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER

1-2 Pointe du PD touche derrière, ½ tour à D et prendre appui sur PD (6:00)

3-4 PG devant, ¼ tour à D et prendre appui sur PD (9:00)

5&6 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

7-8 PD à D, revenir en appui sur PG

STEP FORWARD TOUCH, RIGHT HEEL JACK, STEP, TOUCH, LEFT COASTER STEP, ½ TURN

1-2 PD devant, pointe du PG touche légèrement derrière

&3&4 PG derrière, talon D devant, PD à côté PG, pointe PG touche légèrement derrière

5&6 PG derrière, PD rejoint PG, PG devant

7-8 PD devant, ½ tour à G et prendre appui sur PG (3:00)

TAG : à la fin du mur 3 face à 9:00

SIDE ROCK RIGHT, SIDE ROCK LEFT, CROSS BACK, LEFT COASTER STEP

1-2 PD à D, revenir en appui sur PG

&3-4 PD à côté PG, PG à G, revenir en appui sur PD

5-6 PG croise devant PD, PD derrière

7&8 PG derrière, PD rejoint PG, PG devant

FINAL

Face au mur de 12:00 sur le dernier mur, transformer les comptes **47- 48** par un grand pas PD derrière, touche (ou drag) PG à côté PD et pause

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

